Imprese edili (ITA)

Paese: it
Pagina: 40
Readership: 74341
Diffusione: 29687

Tipo media: Trade Press
Autore: n.d.

01 Settembre 2015 - 50007

Rivestimento minerale effetto «camoscio»

MATERIALI E APPLICAZIONI

PROGETTO COLORE, INTERNI

La divisione Sandtex di Harpo ha perfezionato la gamma d'intonaci, stucchi e pitture a base di grassello di calce ricavato dai calcari magnesiaci. Si tratta di materiali eco-compatibili ottenuti con procedimenti antichi. Il procedimento base è lungo e complesso e prevede l'invecchiamento in modo naturale fino a 24 mesi del grassello di calce in buche a cielo aperto per un risultato finale che sviluppa una tonalità non uniforme, piacevolmente vellutata, simile alle superfici antiche e allo stesso tempo permeabile al vapore, lucida e duratura.

A seconda delle formulazioni è possibile ottenere diverse finiture: dallo stile «antiqua», che regala superfici lisce e consistenti e esalta il colore dell'intonaco, all'effetto «spatolato» che illumina la parete, all'«epoca ottocento» adatto anche per gli esterni per un tocco rinascimentale, passando per il «marmo» che permette di modellare la materia con il calore del colore, fino al «sinopia» un rivestimento decorativo minerale multisensoriale da usare per gli interni vellutato al tatto. Il «Mediterraneo» ha invece un effetto materico. Sinopia, colorato nella massa, ha un effetto estetico «camoscio» liscio vellutato. È costituito da grassello di calce magnesiaco di lunga stagionatura, terre colorate, pigmenti inorganici e inerti a granulometria selezionata, a completamento del materiale Sandtex fix 210, la soluzione trasparente di finitura (a base di polidimetilsilossano aminofunzionale neutralizzato) è utilizzato per conferire l'idrorepellenza e l'effetto «camoscio» al tatto. Questa finitura è adatta per conferire alle pareti interne un aspetto decorativo di pregio, vellutato e leggermente annuvolato, in sintonia con l'architettura naturale e biologica.

Come si applica

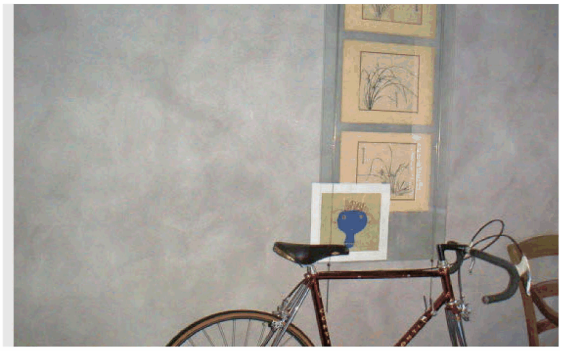
Purché le superfici siano omogenee, solide e pulite, può essere applicato previa opportuna preparazione su intonaco civile nuovo e privo di riprese, sandtex wallcem bianco e sandtex malta fine fm. È disponibile in nella gamma di colori della mazzetta Collezione Italia. Trattandosi di un materiale minerale, il colore può risultare di tonalità diversa rispetto al campione di riferimento, e ciò può derivare dall'assorbimento del supporto o dalle condizioni ambientali in cui viene applicato, nonché dall'invecchiamento.

MATERIALI A CALCE SANDTEX

A seconda delle formulazioni è possibile ottenere diversi risultati: dallo stile «antiqua», che regala superfici lisce e consistenti e esalta il colore dell'intonaco, all'effetto «spatolato» che illumina la parete, all'«epoca ottocento» adatto anche in esterno per un tocco rinascimentale.

«Le pitture e i rivestimenti al grassello di calce invecchiato sono il nobile retaggio del più antico sapere edilizio, specchio ed evoluzione della nostra cultura attraverso i secoli. I nostri materiali a calce si integrano con i requisiti del moderno approccio progettuale consapevole, ecologico e sostenibile, nel totale rispetto del patrimonio edilizio storico. I colori e gli effetti morbidi e caldi dei materiali a calce evocano emozioni e sensazioni, in linea con le nuove tendenze del design»

Maurizio Crasso
Direttore divisione Sandtex



© RIPRODUZIONE RISERVATA

This article is intended for personal and internal information only. Reproduction or distribution is prohibited.